

FICHA PARA GRUPOS DEL CSIC	C10
Nombre del Grupo por el que quiere ser conocido dentro de la Red Ceramic and Glass Heritage ICV	
Investigador principal/responsable Carmen Pascual Centenera	
Instituto/Centro Instituto de Cerámica y Vidrio. CSIC	
Dirección/Teléfonos/Fax/E-mail Kelsen, 5. 28049 Madrid. Teléfono 34-917355840 Fax 34-917355843 e-mail cpascual@icv.csic.es	
Otros miembros del grupo Salvador De Aza Pendás Paloma Recio de la Rosa Emilio Criado Herrero Francisco Capel del Águila	
Topic de NET-HERITAGE en el que se incluye la actividad científica Topics 3, 5, 6	
Descripción breve de las actividades en los últimos cinco años. Exclusivamente las incluidas dentro de Patrimonio Cultural Participación como miembro activo en: Red Temática del Patrimonio Histórico y Cultural del CSIC, Sociedad Española de Cerámica y Vidrio – Sección de Arte, Diseño y Patrimonio.	
Descripción de la infraestructura/técnicas disponibles y al servicio de la Red Laboratorio de Procesamiento de Materiales Cerámicos y Vidrios. Laboratorio de caracterización fisicoquímica de polvos Sedigraf, Picnómetro de He, Analizador laser de partículas. Sala de prensado Prensa uniaxial, prensa isostática, prensa en caliente Sala de hornos Hornos de tratamiento en aire (hasta 1800°C) Hornos de tratamiento en vacío y atmósfera reductora Laboratorio de Análisis Químico Espectrometría de Fluorescencia de rayos X	

<p>Absorción atómica con cámara de grafito. Espectrometría de Plasma de acoplamiento inductivo (ICP-AES).</p> <p>Laboratorio de Caracterización de Propiedades Térmicas Análisis térmico diferencial y termogravimétrico (ATD-TG) Dilatómetro de baja temperatura (hasta 800°C) Dilatómetro de alta temperatura (1600-2000°C en atmósfera inerte) Microscopía de calefacción.</p> <p>Laboratorio de Difracción de rayos X: Difractómetros de polvo de geometría Bragg-Brentano Dispositivo de ángulo de incidencia rasante</p> <p>Laboratorio de Espectroscopía Espectroscopia FTIR, UV-Vis.</p> <p>Laboratorio de Microscopía Microscopía óptica de luz reflejada (MOLR) Microscopía electrónica de Transmisión, (MET). Microscopía electrónica de Barrido de emisión de campo (MEB-eC) con EDS Sistema de captación y análisis de imagen, con equipo de energía dispersiva, MEB, MEB-eC. Metalizadores de Au, Ag y grafito.</p> <p>Laboratorio de Ceramografía Microcortadoras, Desbastadoras, Pulidoras automáticas. Pulidoras vibratorias.</p> <p>Biblioteca El ICV posee una de las mejores bibliotecas en el área de los materiales Cerámicos y Vidrios.</p>
<p>Proyectos del Plan Nacional o Europeos activos</p> <p>PLAN NACIONAL MAT-2007/62601 “Conservación del Patrimonio Cerámico Nacional. Estudio de la evolución científica y tecnológica mediante técnicas analíticas avanzadas de la Porcelana en la España del Siglo XVIII”</p>
<p>Proyectos de Patrimonio Cultural obtenidos en los últimos cinco años</p> <p>Acción Integrada CSIC-CNR 2004-2005-IT-0036 “La Porcelana de los Borbones, de Capodimonte a El Buen Retiro. ¿Continuidad o innovación?”</p> <p>PLAN NACIONAL MAT-2007/62601 “Conservación del Patrimonio Cerámico Nacional. Estudio de la evolución científica y tecnológica mediante técnicas analíticas avanzadas de la Porcelana en la España del Siglo XVIII”</p>
<p>Contratos de Patrimonio firmados con la Administración, empresas, etc. en los últimos cinco años</p>
<p>Publicaciones representativas de la actividad en el campo del Patrimonio Cultural en los últimos cinco años (máximo diez)</p> <p>R. García Giménez, R. Vigil, P. Recio, M.D. Petit, M.I. Rucandio “Analytical and multivariate study of roman age architectural terracotta from northeast of Spain”. Talanta, 65 (2005) 861-868.</p> <p>C. Pascual, P. Recio, A.H. de Aza, S. de Aza, E. Criado, C. Mañueco “Análisis físico-</p>

químico, mineralógico y microestructural de porcelana de la Manufactura de Alcora” En Un Siglo de cerámica de Alcora en el Museo Arquelógico Nacional. Catalogo de la Exposición, pp 153-155. Ed. C. Mañueco. Madrid, 2006.

C. Pascual, P. Recio, S. De Aza, F.J. Valle, E. Criado, A. H. De Aza, R. Martínez. “The last period of ‘Buen Retiro’ porcelain factory”. En Heritage, Weathering and Conservation, pp. 135-141. Ed. Fort et al., Taylor & Francis Group. London, 2006.

A. Zucchiatti, C. Pascual, M.D. Ynsa, L. Castelli, P. Recio, E. Criado, F.J. Valle, A. Climent-Font “Compositional analysis of XVIII century glazed, polychrome, layered porcelain by non-destructive micro α -PIXE”. Journal of the European Ceramic Society, 28 (2008) 757-762.

M.A. Respaldiza, I. Ortega-Feliu, B. Gómez-Tubío, F. Capel, A. Suarez, F. Barba, F. Arias, F. Alcalá “IBA characterisation of glasses from the archaeological site of ‘La Alcazaba’, Almeria (Spain)”. Nuclear Instruments & Methods in Physics Research Section B-Beam Interactions with Materials and Atoms, 266 (2008) 1587-1590.

C. Pascual, P. Recio, E. Criado, F. Capel, S. Pérez-Villar, F. Rubio, J. Rubio, S. de Aza, F.J. Valle. “La evolución tecnológica. Un elemento fundamental del Patrimonio Cultural e Histórico de la cerámica y el Vidrio”. En La investigación sobre Patrimonio Cultural, (C Saiz, MA Rogerio, eds), pp 67- 86. Red Temática del CSIC de Patrimonio Histórico y Cultural. Sevilla, 2008. ISBN 978-84-691-0049-3.

M^aP. Alonso, F. Capel, F. J. Valle Fuentes, A. de Pablos, I. Ortega, B. Gómez, M. A. Respaldiza “Caracterización de un vidrio rojo medieval procedente de las vidrieras del Monasterio de las Huelgas de Burgos”. Bol. Soc. Esp. Ceram. V. 48 (2009)179-186.

Publicaciones conjuntas con investigadores de otros grupos de Patrimonio ajenos al CSIC

R. García Giménez, R. Vigil, P. Recio, M.D. Petit, M.I. Rucandio “Analytical and multivariate study of roman age architectural terracotta from northeast of Spain”. Talanta, 65 (2005) 861-868

A. Zucchiatti, C. Pascual, M.D. Ynsa, L. Castelli, P. Recio, E. Criado, F.J. Valle, A. Climent-Font “Compositional analysis of XVIII century glazed, polychrome, layered porcelain by non-destructive micro α -PIXE”. Journal of the European Ceramic Society, 28 (2008) 757-762.

Capacidad formativa del grupo. Citar un máximo de cinco tesis doctorales/tesinas dirigidas por el grupo en el campo del Patrimonio

Proyecto Fin de Carrera

Reproducción de las pastas magnéticas de la Fábrica de Porcelana de Buen Retiro.

Estudiante: Camino López Sánchez

Tutor: Paloma Recio y Salvador de Aza

Ingeniería Técnica Industrial. Química Industrial. Universidad Autónoma de Madrid. 2008

Proyecto Fin de Carrera

Reproducción de las porcelanas tiernas de Buen Retiro y Alcora.

Estudiante: Gloria Mauleón Martínez

Tutor: Carmen Pascual

Ingeniería Técnica Industrial. Química Industrial. Universidad Autónoma de Madrid.

2010